 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

PROPOSICIÓN No. _____ DE _____

Aprobada en:

CONCEJO DE BOGOTA 23-05-2024 02:38:38
Al Contestar Cite Este Nr.:2024IE9152 O 1 Fol:1 Anex:0
ORIGEN: 353 OFICINA 353/ATANASSOVA IAKIMOVA DONKA
DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT
ASUNTO: 35. INCLUSIÓN META PARQUE ARQUEOLOGICO USME
OBS: HC QUENARIBADENEIRA

Tema: Proposición aditiva a la Ponencia Concertada del Proyecto de Acuerdo 368 de 2024, **“POR MEDIO DEL CUAL SE ADOPTA EL PLAN DE DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL, AMBIENTAL Y DE OBRAS PÚBLICAS DEL DISTRITO CAPITAL 2024-2027 “BOGOTÁ CAMINA SEGURA”**.

En ejercicio de las atribuciones conferidas por la Constitución y la Ley, y en especial las consagradas en el artículo 12 del Decreto Ley 1421 de 1993, el artículo 40 de la Ley 152 de 1994 y el artículo 48 del Acuerdo 878 de 2023, los honorables concejales abajo firmantes nos permitimos presentar la siguiente proposición aditiva contemplada en el numeral segundo del artículo 85 del Acuerdo 741 de 2019, en los siguientes términos:

Exposición de Motivos: Reglamentación del AAP Hacienda El Carmen - Parque Arqueológico

La protección y valorización del patrimonio cultural y arqueológico de Colombia es una prioridad fundamental del Estado, como lo establece la Constitución Política de 1991 y la Ley General de Cultura de 1997. Esta proposición expone los motivos para la reglamentación del Área Arqueológica Protegida (AAP) Hacienda El Carmen y su integración en el Parque Arqueológico de Usme, destacando su relevancia en términos del ordenamiento territorial de Bogotá.

Fundamentos Legales

Constitución Política de 1991

El artículo 72 de la Constitución consagra la protección del patrimonio cultural y arqueológico de la Nación, declarando estos bienes como inalienables, inembargables e imprescriptibles. Este mandato constitucional subraya la responsabilidad del Estado en preservar y proteger estos recursos para las generaciones presentes y futuras.

Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura)

La Ley 397, modificada por la Ley 1185 de 2008, refuerza la obligación del Estado y de la sociedad de valorar, proteger y difundir el patrimonio cultural. Específicamente, el artículo 6 define el patrimonio arqueológico y establece que los bienes pertenecientes a culturas desaparecidas forman parte integral de este patrimonio.

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

Ley 388 de 1997 (Ley de Ordenamiento Territorial)

Esta ley establece mecanismos para la preservación del patrimonio cultural en el ámbito territorial. Los artículos 1 y 3 resaltan la importancia de la planificación territorial para la protección del patrimonio cultural, y el artículo 16 incluye la necesidad de regulaciones específicas para áreas de conservación.

Decreto 1080 de 2015 (Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura)

El decreto define claramente que el patrimonio arqueológico es propiedad de la Nación y establece objetivos claros para la política estatal en esta materia, incluyendo la protección, conservación, investigación y divulgación del patrimonio arqueológico.

Contexto Específico: Hacienda El Carmen

El área de Hacienda El Carmen, ubicada en la localidad de Usme en Bogotá, ha sido reconocida por su riqueza arqueológica y cultural. La Resolución ICANH 1364 de 2022 aprobó el Plan de Manejo Arqueológico para esta área, estableciendo medidas específicas para su protección y valorización.


Objetivos de la Reglamentación

La reglamentación del AAP Hacienda El Carmen persigue varios objetivos clave:

- **Protección del Patrimonio:** Asegurar la integridad y conservación de los bienes arqueológicos descubiertos en Hacienda El Carmen, evitando su deterioro y saqueo.
- **Investigación y Difusión:** Promover la investigación científica sobre los hallazgos arqueológicos y facilitar su divulgación para el enriquecimiento cultural de la comunidad.
- **Desarrollo Sostenible:** Integrar la protección del patrimonio arqueológico con el desarrollo local, promoviendo un uso racional y sostenible del territorio que beneficie a las comunidades locales.
- **Participación Comunitaria:** Fomentar la participación vinculante de la comunidad y de las instituciones locales en la gestión del Parque Arqueológico, asegurando su sostenibilidad a largo plazo.

Implementación y Recursos

Para la efectiva implementación del Plan de Manejo Arqueológico, el Distrito Capital dispondrá de los recursos presupuestales necesarios, tal como lo establece el artículo noveno de la Resolución ICANH 1364 de 2022. Esto incluye actividades de protección,

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

divulgación y conservación, así como la respuesta a eventos fortuitos que puedan afectar el patrimonio.

La reglamentación del Área Arqueológica Protegida Hacienda El Carmen es una acción esencial para la preservación del patrimonio cultural y arqueológico de Bogotá y de Colombia.

Fundamentos Legales Adicionales

Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura)


- Artículo 1: Es obligación del Estado y de las personas proteger el patrimonio cultural de la Nación.
- Artículo 2: Define el papel del Estado en relación con la cultura, subrayando que la preservación del patrimonio cultural es el objetivo primordial.
- Artículo 6: Define el patrimonio arqueológico como los bienes muebles o inmuebles originarios de culturas desaparecidas, así como elementos geológicos y paleontológicos relacionados con la historia del hombre y sus orígenes.

Ley 388 de 1997 (Ley de Ordenamiento Territorial)

- Artículo 1: Promueve el uso equitativo y racional del suelo y la preservación del patrimonio ecológico y cultural.
- Artículo 3: Define la función pública del urbanismo para la mejora de la calidad de vida y la preservación del patrimonio cultural y natural.
- Artículo 10: Menciona la prevalencia de regulaciones sobre conservación y uso de áreas e inmuebles considerados patrimonio cultural.
- Artículo 16: Señala la necesidad de regulaciones específicas para áreas de conservación y protección del patrimonio histórico, cultural y arquitectónico en los planes básicos de ordenamiento territorial.

Decreto 1080 de 2015 (Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura)

- Artículo 2.6.1.1: El patrimonio arqueológico es propiedad de la Nación y es inalienable, inembargable e imprescriptible.
- Artículo 2.6.1.3: La política estatal tiene como objetivo garantizar la identidad cultural y territorial de la nación, promoviendo procesos de gestión para la protección, conservación, investigación, divulgación y recuperación del patrimonio arqueológico.
- Artículo 2.6.1.7: El ICANH es la única entidad facultada para aplicar el régimen de manejo del patrimonio arqueológico.

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

- Artículo 2.6.1.9: Las entidades territoriales deben adoptar medidas para la protección del patrimonio arqueológico en sus circunscripciones.

Resolución 096 de 2014 y Resolución ICANH 1364 de 2022

- Resolución 096 de 2014: Declara áreas arqueológicas protegidas en el Distrito Capital, incluyendo Usme.
- Resolución ICANH 1364 de 2022: Aprueba la actualización del Plan de Manejo Arqueológico del AAP Hacienda El Carmen, estableciendo que el Distrito Capital debe disponer de los recursos necesarios para la protección y conservación de esta área.

Decreto 555 de 2021

- Artículo 454: Establece que el nodo de equipamientos "El Carmen" debe privilegiar servicios sociales de cultura e investigación asociados al hallazgo arqueológico, y que la zona constituye suelo de protección como patrimonio cultural, regido por el Plan de Manejo Arqueológico aprobado por el ICANH.

Decreto 573 de 2023


- Artículo 7: Identifica el Parque Arqueológico y del Patrimonio Cultural de Usme como parte de la estructura rural de la UPL Cuenca del Tunjuelo, integrado al nodo de equipamientos "El Carmen". Las normas urbanísticas aplicables son las definidas en el Plan de Manejo Arqueológico adoptado mediante la Resolución ICANH 1364 de 2022.

En ese sentido, proponemos la siguiente proposición **aditiva** al artículo 178, titulado "Documentos que hacen parte integral del Plan":

"Los siguientes documentos se incorporan como anexos y forman parte integral del Plan de Desarrollo 2024-2027 Bogotá Camina Segura. En el numeral 122,

Programa: 4.24. Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión

Articulado inicial o meta inicial o presupuesto inicial	Articulado y/o metas con modificaciones (según el tipo de proposición)
Meta: No hay meta al respecto.	Avanzar en el 100% de la consolidación del Parque Arqueológico y del Patrimonio Cultural de Usme y de su modelo de

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

	gestión, conforme a lo dispuesto en el Plan de Manejo Arqueológico adoptado y como proyecto estratégico de la Estructura Integradora de Patrimonios y eje para el desarrollo del sur de la ciudad
--	---

Justificación presupuestal: Ampliación de los Recursos del Proyecto de Inversión por Vigencia (COP 3.500.000.000) Para fortalecer el desarrollo de procesos pedagógicos, la mediación y la atención a públicos, es necesario ampliar el equipo humano. Además, se requiere personal adicional para la estructuración y gestión del proyecto e infraestructura, así como para los mantenimientos operativos del parque (cercado y mantenimiento).

Asimismo, es imprescindible mejorar los recursos disponibles para bienes e insumos del parque, incluyendo contratos de ferretería, aseo, cafetería y papelería. También se necesita un operador logístico para eventos y actividades de gran formato, como el Festival de Patrimonios en Ruana, y un equipo de vigilancia para el predio.

Ampliación del Presupuesto del Proyecto de Inversión: Es necesario aumentar el presupuesto anual de COP 500.000.000 a COP 3.500.000.000 para atender adecuadamente la demanda de servicios culturales y ambientales, y para avanzar en las fases arquitectónicas del proyecto.

Cordialmente,



DONKA ATANASSOVA IAKIMOVA
Concejala de Bogotá.
Polo Democrático Alternativo.
Coalición Pacto Histórico.



QUENA RIBADENEIRA.
Concejala de Bogotá.
Vocera Polo Democrático Alternativo.
Coalición Pacto Histórico.